



GAZETTE du GROUPEMENT PHILATÉLIQUE du CENTRE OUEST

N° 49
juin 2017

Directeur de la publication :

Jean-François DURANCEAU

2 rue de Berry - 86170 Avanton

Chers amis,

Le championnat de France à Cholet est terminé. Nous y avons noté une bonne organisation que nombreux d'entre vous ont pu apprécier. En effet, j'ai rencontré bon nombre de nos adhérents. Il est vrai que le déplacement était moindre que certaines années.

Merci aux 4 jeunes qui, après Toul il y a quelques mois, ont concouru à la compétition ainsi qu'à la très importante participation aux concours nationaux de Coulonges (PAP) et La Crèche (CPJC).

Merci aussi aux 24 adultes en compétition au championnat de France de Cholet : un record.

Je voudrais vous remercier, toutes et tous, pour le soutien et l'aide que vous avez témoigné lors des très grandes manifestations que Poitiers a organisé en 2007, 2009 et 2014. En effet, j'ai eu la surprise que notre Fédération Française des Associations Philatéliques me décerne le mérite philatélique que je partage très sincèrement avec vous. Merci.

N'oubliez pas :

Notre site : <http://gpcoco.online.fr/>

Vive la philatélie dans l'amitié.

Le président.

Jean-François DURANCEAU

LA PAGE DES JUNIORS

Voici le petit dernier de la famille BONNIN : Romain GABORIT, 10 ans.
Membre de l'Union Philatélique Niortaise en 2017.

Il a obtenu du Grand Argent avec 76 Points, avec sa collection "un jeu devenu un sport de compétition, le football", en 16 pages, lors de l'exposition départementale de Coulonges sur l'Autize, à la fête du timbre 2017.

Bravo et tous nos encouragements.



REUNION MUTUALISÉE SAMEDI 25 MARS 2017



Depuis cinq jours déjà, c'était le printemps ; comme les bourgeons, les adhérents des amicales de LA ROCHELLE, SAINT-JEAN D'ANGELY et ROCHEFORT sortaient de l'hiver pour participer à l'animation en commun proposée à l'initiative de l'Amicale Philatélique de ROCHEFORT à la salle polyvalente de la rue Anatole France à ROCHEFORT, samedi 25 mars à partir de 14 heures.

Comme toujours dans ces cas-là, les absents avaient tort de ne pas s'être déplacés.

Nous étions quarante pour écouter et discourir autour de :

=> Gérard GAUDUCHON sur les modalités de fabrication du 5 francs Empire, fameux numéro 33 ;

=> du docteur René PAULIAT, président de l'Aunisienne, sur les îles Éparses et plus précisément Europa ;

=> de Jean-Paul FOSSE, président du cercle philatélique Angérien, sur les taxes fiscales d'affiches, de places et marchés et d'octroi en Charente-Inférieure et Maritime.

Outre les animations, cette réunion nous a permis de mieux faire connaissance avec les adhérents des amicales limitrophes. L'ensemble des participants était très satisfait.

Un rafraîchissement a été servi, avec la modération qui sied à des gens de bonne compagnie, qui se sont promis de renouveler le principe d'animations communes.

Raymond LOËDEC, président de l'APR.



L'Aiguillon-sur-Mer

Quatrième Salon des collectionneurs, c'est aujourd'hui



L'équipe d'organiseurs a reconnu les lieux, et s'apprête à proposer aux visiteurs une exposition intéressante.

L'Amicale philatélique luçonnaise, en partenariat avec la mairie de L'Aiguillon et la boutique Aiguillon collections, organise le quatrième Salon des collectionneurs ce dimanche, à la salle des fêtes Espace de la mer. Une vingtaine d'exposants proposeront aux visiteurs toutes sortes d'objets qui peuvent constituer des thèmes de collections : les classiques timbres et monnaies bien sûr, mais aussi cartes postales, pin's, parfums, voitures miniatures, livres anciens, vieux papiers, minéraux.

Le hall d'entrée sera également le lieu d'une exposition de peinture, avec la participation de l'atelier Mi-

chels les Arts de l'Herm. Le thème est constitué de tableaux typiques de 25 communes, celles du canton de Luçon et quelques communes environnantes, sur des sujets comme l'architecture, les paysages, les activités, la gastronomie. Les artistes ont aussi composé un triptyque, dont l'assemblage représente la carte de l'ensemble de ces communes, en rappelant le tableau qui est associé à chacune d'elles.

Ce dimanche, de 9 h à 18 h, Espace de la mer, entrée libre et gratuite. Renseignements : 02 51 56 04 58 ou 02 51 30 06 12.

DIS, L'ANCIEN, C'ÉTAIT COMMENT AVANT ?

Avant, c'était mieux.

Avant, il y avait plus d'adhérents.

Avant, on faisait pas comme ça.

Avant, il y avait des jeunes. . .

Les jeunes sont devenus âgés et la mémoire est sélective. Avant, il n'y avait pas internet qui permet d'être informé et de communiquer instantanément, pas de téléphone portable ou d'imprimante laser ; pas de réseaux sociaux, « tuiteur » ou « fesse bouc ».

L'avant, il est soit dans une période inaccessible donc imaginée, soit dans un vécu remémoré positivement, sans contrainte ni obligation.

Mais avant, c'était comment, les journées commémoratives et festives ?

Il faut se plonger dans les souvenirs disponibles.

ROCHEFORT journée du timbre 1968

En voici un, daté de mars 1968. Une année particulière, notamment le mois de mai.

Il y a 48 ans, soit deux générations. *Photo 1/2*

C'est la journée du timbre. Dépliant avec le timbre correspondant et le cachet du bureau temporaire. Ce n'est que le menu. Présentation classe.

Avant, c'était bombance pour la fête du timbre. 7 annonces de plats !

Quand la découpe du gigot devient fédératrice et consensuelle.



Photo 1/2



Même année 1968, le 20 juillet.

C'est le premier jour du timbre « pont de Martrou ». *Photo 3/4*

Là aussi, c'est le menu, à l'hôtel Le Paris ; il est permis de penser qu'il y a du beau monde, pensez-donc, un premier jour pour le pont qui va supplanter le transbordeur.

Vitrine du progrès. Et on ne rigole pas sur les agapes.

La manifestation penchait davantage vers le sensoriel que le culturel, avec les invités incontournables, ce qui devait permettre de partager les frais généraux.

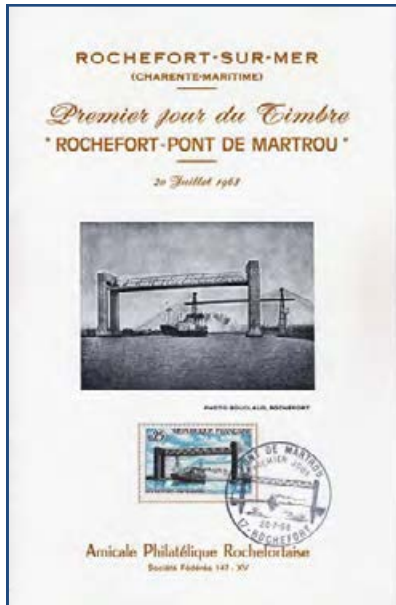


Photo 3/4



ROYAN, journée du timbre 1969.

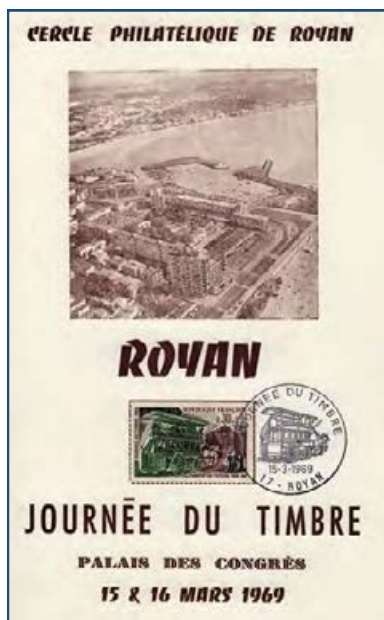
Même présentation de livret, le timbre et son cachet en 1° de couverture et un menu que l'on qualifiera de substantiel !

Les facilités de circulation et de contact n'étaient pas les mêmes, les déplacements moins autonomes. Les rencontres étaient empreintes de solennité, le costume cravate de rigueur.

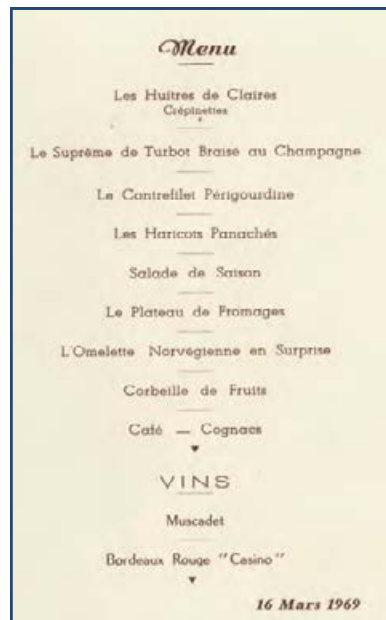
La journée se devait d'être festive et marquer les esprits.

C'était LA journée du timbre, l'évènement de l'année.

Et le banquet en est l'un des éléments fédérateurs. *Photos 5/6*



Photos 5/6



Le dépistage du cholestérol n'étaient pas aussi pointu qu'actuellement, où il nous faut admettre qu'avant, la tenue de la fourchette était un art de vivre ? Après les huitres et crépinettes, il fallait faire un sort au turbot au Champagne, puis engloutir la viande à la capiteuse sauce périgourdine, foie gras et truffes. Ensuite les boutehors. Et café-Cognacs (au pluriel) !

Le tabac n'était pas proscrit dans les lieux clos, les cigarettes et cigares alourdissaient l'atmosphère.

Les convives sortaient avec le teint rubicond, la nuque lourde, le gilet tirant sur les boutons.

ST-PIERRE D'OLERON en 1970, schéma identique,

Avec en supplément « Un regard sur le passé d'Oléron », un recto format A4.

Le quaternaire où l'île était peuplée, les romains et Pline l'ancien, Louis VII marié à Aliénor d'Aquitaine, la révolution de 1789, l'Isle de la liberté, pour finir par 1966 et le pont de 3 km reliant l'île au continent.

Et la liste des participants à l'exposition, qui se tient salle municipale de L'Eldorado.

Le nom de l'exposant, le nombre de cadres, pas de mention de la classe de présentation.

Les titres des présentations sont très succincts. *Photos 7/8/9*



Photos 7/8/9



SAINT-PIERRE - PARTICIPATIONS A L'EXPOSITION PHILATELIQUE		
Salle Municipale de l'Eldorado - Mars 1970		
M. BARIL	4 Cadres	Timbres Fixeaux - Timbres de France sur lettres.
CADANET	1 Cadre	Flammes Concordantes
GAUTIER	8 Cadres	Convoyeurs et Ambulants
QUERIN	2 Cadres	Émissions Europa. Thématiques Expo Bruxelles.
FORESTIER	3 Cadres	Anciens de France. Marques postales. Gros et Petits Chiffres
PONTAINE	3 Cadres	Études sur le 10 centimes rouge.
MAROT	1 Cadre	Timbres Publicitaires.
RIBOT	2 Cadres	Daguins.
VIGHE	2 Cadres	Conquête de la Lune, par les Hommes.
WYTERS	1 Cadre	La Révolution de 1789
BERBUDEAU	1 Cadre	l'Histoire.

Les JEUNES PHILATELISTES exposeront 11 Cadres concourant pour le CONGRES PHILATELIQUE NATIONAL DE LENS.

Heures d'ouverture de l'Exposition : Le Samedi 14 Mars 1970 de 9 à 12 heures
Le Dimanche 15 Mars, de 9 à 12 et de 14 à 18 heures.

SURGERES, journée du timbre en 1971.

Plaquette grand format 248 x 167 mm. Dossier de présentation du foyer philatélique surgérien qui se compose de 65 membres adultes et de 40 jeunes.

La cotisation annuelle est de 12 francs (soit 1, 83 €). *Photo 10*

Les exposants pour cette journée du timbre sont issus : *photo 11*

- le foyer surgérien, organisateur 18 exposants,
- l'amicale philatélique oléronnaise 2 exposants
- L'amicale philatélique poitevine 1 exposant
- L'amicale philatélique rochefortaise 3 exposants
- La société philatélique aunisienne 3 exposants
- L'union philatélique niortaise 6 exposants

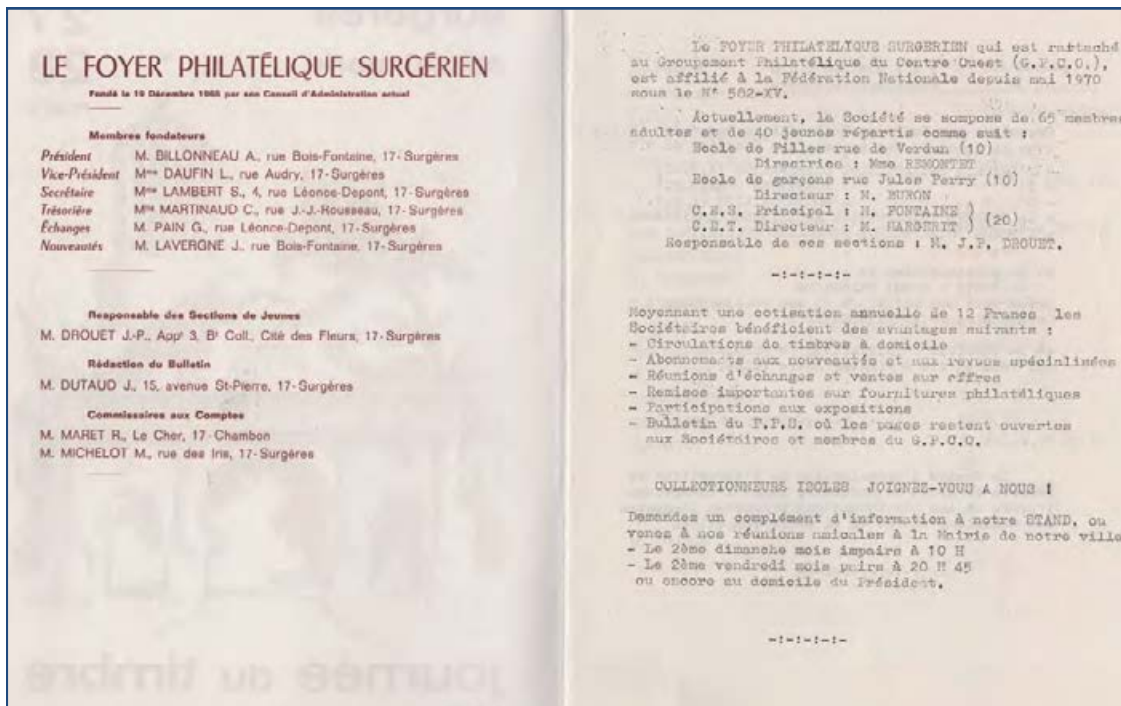


Photo 10

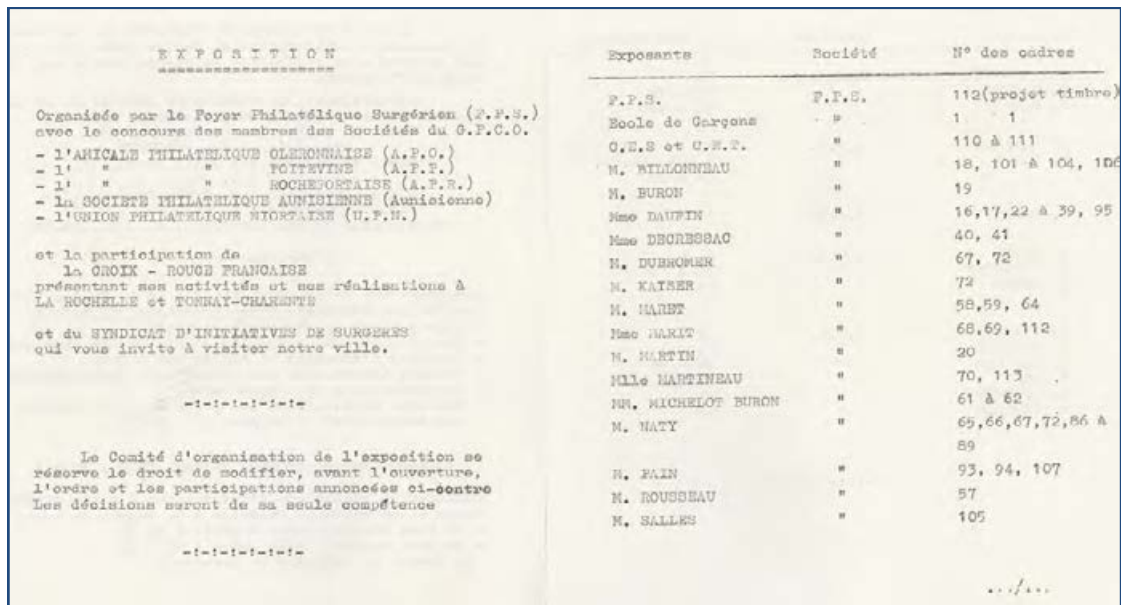


Photo 11

Les exposants sont cités, pas le titre des collections. C'est succinct.

Sur la page 4, suite des exposants .../... des sociétés : l' aunisienne, oléronnaise, rochefortaise, poitevine et niortaise, sur le même schéma, nom de l'exposant et n° de cadre.

SAINT MAIXENT L ECOLE journée du timbre 1973,

Par le G.P.C.O. et l'union philatélique niortaise.

En page 4, courte présentation de l'U.P.N. fondée en 1927 (bientôt 90 ans...) qui compte aujourd'hui (nous sommes en 1973) trois cents sociétaires.

C'était avant, maintenant nous prenons, tous, un p'tit coup de fraîcheur sur les effectifs.

Les réunions ont lieu le 3^e dimanche de chaque mois à la maison pour tous, 7 avenue de Limoges à NIORT.

23 exposants adultes, 13 jeunes et le concours jeunes avec 5 exposants. *Photo 12/13*

Les intitulés des présentations font ressortir le côté plus généraliste qu'actuellement.

Marques postales du sud des Deux-Sèvres : imprécis et sans dates butoirs.

Marcophilie : en quoi consiste cette présentation.

Vieux timbres français sur lettres : définition de « vieux » ?

Thématique (précurseur) : on cherche.

Fruits et oiseaux ou Poissons oiseaux mammifères : on ratisse large.

**Le Groupement Philatélique du Centre - Ouest
et
L'Union Philatélique Niortaise**

**JOURNÉE
DU TIMBRE
SAINT-MAIXENT-L'ÉCOLE
(DEUX-SÈVRES)**

24 & 25 Mars 1973

Salle du Gymnase
du Quartier Marchand

PROGRAMME DE L'EXPOSITION

Photo 12/13

EXPOSITION RÉGIONALE DE PHILATÉLIE		
PREMIER GROUPE — ADULTES		
Cadres n°	Noms	Sujets
1 à 4	M. BILLY	Marques postales du sud des Deux-Sèvres
5 à 12	M. BIBARD	Marcophilie
13 à 18	M. SIMON	Sélection sur oblitérations
19-20	M. BISCARA	Sélection de timbres anciens de France
21 à 25	M ^{me} GRACIEUX	Paris et taxes de Paris
26	M. DUBOIS	Timbres au type « Aigle »
27-28	M. FORESTIER	Vieux timbres français sur lettres
29 à 32	M. FONTAINE	Oblitérations sur n° 138 (10 c. Semeuse)
33-34	M. FONTAINE	Timbres perforés sur lettres
35 à 37	M. CHAILLOU	Poste militaire première guerre mondiale
38	M. MAROT	Publicitimbres (Précurseur)
39	M. BROSSARD	15 c. vert Semeuse
40	M. ROUSSEAU	Vieux timbres français et Ballons montés
41	M. ROUX	Étude sur Marianne
42-43	M. BROTHIER	Etoiles de Paris
44 à 45	M. GAUTHIER	Timbres-poste et oblitérations de guerre
46 à 50	M. GAUTHIER	Histoire de la Philatélie en Deux-Sèvres
51-52	M. GUICHETEAU	Thématique (Précurseur)
53-54	M. RENAUD	Gibiers d'Europe
55	M. le Col. LE REST	Les Oiseaux des Deux-Sèvres
56 à 59	M. ROULLET	Les Lépidoptères
60 à 67	M. LANGUIL	L'histoire d'Apollo 17
68-69	M. BRIDONNEAU	Tableaux Cartes maximum

DEUXIEME GROUPE — JEUNES		
Cadres n°	Noms	Sujets
J. 1	M. PROUX	Souverains du Monde entier
J. 2	M. LUNDI	Souverains britanniques
J. 3	M. FERRON	Moyens de transport et de locomotion
J. 4	M. BERNARD	Papillons
J. 5/6	M. NARTEAU	Poste et Télécommunications
J. 7	M. GUIDET	Timbres 20 c. type Sage n° 20 et 101
J. 8/9	M. NATY-DAUPHIN	Marine et Explorateurs
J. 10	M ^{me} PAIN	Fruits et Oiseaux
J. 11	M. Derval	Poissons - Oiseaux - Mammifères
J. 11/12	M. MICHELOT	Papillons
J. 12	M ^{me} MICHELOT	Roses et Fleurs
J. 13	M ^{me} PROUT	La vie en Chine
J. 14	M. SUIRE	L'île de France

3 ^e GROUPE CONCOURS NATIONAL PRIX FÉDÉRAL		
C. 1 Union Philatélique Niortaise		
— CONCOURS JEUNES —		
Cadres n°	Noms	Sujets
C.J.P. 1	La Rochelle	Les Oiseaux de ferme (moins de 14 ans)
C.J.G. 1	La Rochelle	La Prévention Routière (14 à 18 ans)
C.J.G. 2	La Rochelle	Les 65 c. Paix (14 à 18 ans)
C.J.G. 3	Niort	Mêmes sujets
C.J.G. 4	Niort	

C'était comment avant ?
Il y avait une amicale philatélique à Surgères ! (photos 10/11)
Et des exposants à la journée du timbre. . . .

ROCHEFORT, journée du timbre 1972.

Le timbre orne la première page avec oblitération à l'encre rouge.

L'exposition se tient en salle d'honneur de l'hôtel de ville. Respect !

22 exposants adultes, 24 exposants jeunes. *Photo 14/15*

Et les titres des collections : thématiques diverses, les sports, les chiens, thématiques variées, les hommes célèbres portant des lunettes... C'était avant, maintenant les titres sont plus circonstanciés et les hommes portant des lunettes, c'est une collection de sujet.

Avant, la journée du timbre attirait les exposants, et sans doute pas uniquement pour le banquet !

Aucune classe n'est mentionnée (nous en avons 16 actuellement).

On retrouve *les vieux timbres français sur lettres, cartes étrangères anciennes, lettres anciennes d'Allemagne ou d'Angleterre, les sports, les chiens* et... *7 thématiques variés ou diverses* ; c'est le titre.

Avant, on aimait beaucoup l'adjectif générique *ancien* ou *ancienne* ou *vieux*.

La création de classes de présentation a eu le mérite de permettre d'affiner les collections présentées et de leur donner un canevas préétabli, accord équilibré entre l'âme (de l'exposant) et le corps (de sa collection).

Voir, par exemple, le programme de Paris-Philex 2016.

Les titres sont précis (trop ?) , souvent datés ;

Histoire postale de Finistère de l'Ancien Régime au 30 juin 1850. La période est définie.

Les infirmières : histoire, rôle et évolution. Précision presque chirurgicale du développement en trois points.

Du smilodon au chat de salon. Le départ c'est la grosse bête, le tigre aux dents de sabre.

Comparativement, les titres d'avant, certes plus imprécis, permettaient un exposé personnalisé, artistique et vagabond aux développements que l'on trouverait, maintenant, sans doute hasardeux.

Avant. . . , avant, en 1960 a été créée la coupe d'Europe des nations, devenu le championnat d'Europe des nations, dit Euro.

C'est de foot qu'il s'agit.

La France a gagné cette compétition en 1984 et 2000. . . .c'est tout

C'était mieux avant, saperlipopette !

Raymond LOËDEC

Amicale philatélique de ROCHEFORT, juillet 2016



Photo 14/15

EXPOSITION PHILATÉLIQUE

1^{er} GROUPE - ADULTES

(Timbres et oblitérations de 1849 à 1939)

Amicale Philatélique Oléronnaise

M. R. VIGNE - Vieux Français sur lettres.

Amicale Philatélique Rochefortaise

MM. A..... - Oblitérations mécaniques.
 G. CHAILLOU - Poste militaire 1914-1918
 M. FONTAINE - Convoyeurs de lignes de la Chte-Infér.
 Cachets manuels et bureaux de recettes.
 Oblitérations mécaniques.
 Perforés sur lettres.

F. FORESTIER - Vieux timbres Français sur lettres.
 Français semi modernes sur lettres.

A. MAROT - Publicitimbres Français.
 Projet de timbres d'Indochine.
 Sélection des ex Colonies Françaises.

A. ROUX - Études sur les timbres Napoléon et leurs oblitérations.

A. TAIRE - Entiers postaux Français.

Amicale Philatélique Saintaise

M. E. CHALONS - Les premières oblitérations Françaises.
 Oblitérations sur les n^{os} 13 et 14 de France.

Foyer Philatélique Surgérien

M. C. LAPORTE - Oblitérations sur timbres anciens du Maroc

Union Philatélique Niortaise

MM. G. BIBARD - Plis et cartes des corps expéditionnaires et de la guerre 1914-1918.
 Cartes étrangères anciennes.
 Lettres anciennes d'Allemagne.
 Lettres anciennes d'Angleterre.

J.-F. BISCARA - Paquebots et oblitérations.

2^e GROUPE - JEUNES

(Exposition non limitée)

Amicale Philatélique Oléronnaise

M^{lle} M. FORT - Thématiques diverses.
 MM. R. GUERIT - Timbres Europa.
 J. ROMAM - Le Cosmos.

Amicale Philatélique Poitevine

MM. J.-L. BROSSARD - Paris à travers les Timbres.
 P. BROUSSE - Journée du Timbre et Croix-Rouge.
 J.-L. FERRON - Les Sports.
 J.-F. JOYEUX - Les Sports.
 M. LAMA - Les Chiens.
 J.-L. LUNDI - La Royauté dans le Monde.
 D. PETIT - Les Oiseaux d'Europe.

Association des Jeunes Philatélistes de Rochefort

MM. J.-F. BAUDELIN - Thématiques variés.
 J. CHAMPAGNE - Études sur timbres Français.
 D. CUIDET - Études sur timbres Français.
 P. DUBOIS - Thématiques variés.
 P. GIAMBIASI - Thématiques sur les Trains.
 P. GUÉDON - Thématiques variés.
 L. LARGEAUD - Les hommes célèbres portant des lunettes.
 R. LEBRAUD - Thématiques variés.
 P. L'HOSTIS - Thématiques variés.
 O. MOUFFRANC - Faune et Cosmos.
 D. RÉGIS - Thématiques variés.
 P. ROYON - Les hommes de Sciences.
 E. SUIRE - L'architecture Religieuse.
 D. TEXIER - Les Peintres et leurs Œuvres.

Foyer Philatélique Surgérien

M^{lle} Y. PROUST - Timbres de Formose.

3^e GROUPE - Concours Nationaux pour les Jeunes

Les concurrents devant être classés par un Jury du G.P.C.O., toutes les participations sont anonymes et celles qui seront retenues ne seront rendues à leurs Propriétaires qu'après l'exposition nationales du Congrès de St-Brieuc.

Phila France 2017 CHOLET

en images



L'équipe des monteurs au briefing



Nos adhérents rencontrés dans l'expo.



*Chantal et Jean-Pierre GABILLARD,
les organisateurs*



Les 90 souvenirs des 90 congrès de la FFAP



L'exposition et les 194 collections



Le stand de la FFAP



Il y a du monde présent au congrès de la FFAP



La corne d'abondance, cherchez, vous trouverez



Les dessins des enfants des écoles



Le cirque de Philippe Lesage





Parmi les collections, les cartes postales



La classe ouverte



La poste très sollicitée



Rare photo du jury au travail



Je ne mélange pas les fuseaux, je fais de la dentelle



Le président du GPCO content pour son Mérite Philatélique



Ainsi se termine ce 90^{ème} congrès



Ne pleurez pas, nous vous avons fait ce reportage, pour ceux qui n'ont pu venir.

Exposants du GPCO à Cholet pour Phila-France 2017

Les jeunes :

DEMAY	Anaïs	U.P.N. Niort	Les papillons	THE	GA	75
DEMAY	Corentin	U.P.N. Niort	Chouette, je vais avoir un chien	THE	A	71
DEMAY	Nathan	U.P.N. Niort	Les rapaces	THE	A	70
RONDEAU	Adrien	?	De la terre à l'assiette	?	V	82

Les adultes :

AUBRY	Pascale	Découvrons la dentelle	COV	V	83
BECK	Patrick	Les marques d'arrivées, avant 1830, en France et dans les départements et territoires conquis	HIS	V	80
BERNIER	Michel	Le type Paix - Illustration par les tarifs postaux dans les relations franco-coloniales	HIS	V	83
BLU	Jean Pierre	Oblitérations Jour de l'An	CL1	V	82
BLU	Jean Pierre	La poste restante au fil de l'histoire (des origines à 1960)	HIS	A	71
BONNIN	Paul	Les illustrations de Germaine Bouret	CAP	V	82
DRAULT	Jean	Le type Blanc et son utilisation	TRA	A	70
FOSSE	Jean Paul	L'utilisation des timbres humides de dimension à l'extraordinaire	FIS	GV	85
FOSSE	Jean Paul	La taxation des vélocipèdes du public	CL1	Or	90
LAGRUE	Philippe	Utilisation des timbres-taxe français "coléoptères" 1982-1988	HIS	V	80
LAPORTE	Didier	Au fil du Danube	COV	V	82
LE BRUN	Ronan	Marques d'entrée d'Espagne en France 1806-1838	CL1	GA	78
LEVEAU	Anaïs	Nos amis les chats	THE	A	72
LONG	Gilbert	Les "S" couronnés de Saumur	CL1	A	70
MAILLARD	Gérard	1914-1918 : Les journées de bienfaisance - oeuvres locales	CAP	BA	68
MERCIER	Jean Claude	De l'art roman au gothique en France	MAX	GA	78
METAYER	Céline	Le football	THE	GA	76
RABUSSIER	Bernard	La poste civile dans l'Union Indochinoise de décembre 1918 à à juin 1932	HIS	V	80
RICARDON	Jacqueline	La femme et la peinture européenne au XIXè	MAX	V	83
RIOBE	Christian	Des plantes pour l'usage des hommes	THE	V	81
RORTAIT	Jean Paul	Marianne du Bicentenaire de 1989 à 2000	TRM	GA	76
RORTAIT	Jean Paul	Mon timbre en ligne	LIT	A	70
SAUVAITRE	Jean Marie	Mon voyage en Franc-maçonnerie	THE	GV	85
VINCENT	Bruno	Emblèmes et symboles du Second Empire	FIS	GV + PS	88

Concours nationaux :

En COV : La Crèche et PAP : 5° ex-aequo

En THE : PAP 47 ; MAX : CPJC est 2° et PAP 4°

Prix du CNJ : PAP est 4° et La Crèche 5°

Plaquette Biscara : lors du 90° congrès de la FFAP, Michel AUDUREAU (de l'APY) a reçu la plaquette au titre de la région XV.

Mérite Philatélique remis à Jean François DURANCEAU par le président Claude DESARMENIEN



Journée thématique à Niort

Samedi 10 juin s'est déroulée une journée thématique, classe ouverte, cartes postales, timbres à date évènementiels, documents philatéliques ... ou pas et quelques informations y ont été diffusées.

Merci à tous les participants, venus nombreux, 34 !! Un record pour le GPCO !.



Jean-François Duranceau a présenté un diaporama de 288 pages sur le timbre sous toutes ses formes, de la conception à l'émission, les dentelures, les surcharges, les erreurs, les vignettes attenantes, les sujets principaux ou secondaires, les perforés, les versos, les bords de feuilles, les tirages spéciaux, les épreuves, les essais de couleur, les timbres locaux, les carnets ... tout ce que vous devez savoir sur LE TIMBRE par lui-même et Il est midi, allons manger.

L'après-midi, maître Didier Laporte nous a présenté les éléments métalliques dans une collection de classe ouverte. Commençons par les pièces de monnaie, médailles, les épinglettes, les décorations, les porte-clés, les magnets. Il faut bien chercher les éléments en rapport avec le thème, pas toujours facile.



L'assistance, toujours aussi dynamique et participative, suit le déroulement de la journée dans une bonne ambiance.

Puis Raymond Loëdec fait une présentation magistrale sur les timbres à date évènementiels : la présentation en « fenêtre » ou pas, faire la différence entre le cachet ordinaire qui indique le lieu et la date et le cachet qui mentionne bien un évènement, avec une date également.



Paul Bonnin a présenté les cartes postales calendrier. Les calendriers sont collés sur ou au dos de la carte, en carnets ou en éventail ; calendriers basés sur le système jour/nuit, mois/année, soleil/lune.

Pour continuer, Jean-François Duranceau a déroulé un autre diaporama de 184 vues sur la composition d'une présentation thématique : le matériel philatélique postal, les oblitérations, les affranchissements mécaniques, les entiers postaux, tout sur les cartes annonces ou touristiques ou réponses, les échocards, les enveloppes « entier postal », les aérogrammes, télégrammes, les P.A.P.

